

MINISTÉRIO DA CULTURA E BRADESCO SEGUROS  
apresentam

# PETSHOP O MUSICÃO

apresentado por

 **bradesco seguros**

patrocínio

**vivo** 

 **SOEBE**  
Construção e Pavimentação

apoio

**petlove** 

produção

 **maestro**  
ENTRETENIMENTO

realização

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

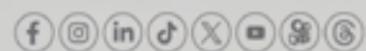
GOVERNO FEDERAL  
**BRASIL**  
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Grupo Bradesco Seguros,  
patrocinador de  
"Petshop - o Musicão"

# PETSHOP O MUSICÃO

bom espetáculo!

Saiba mais em  
[bradescoseguros.com.br](http://bradescoseguros.com.br)



 **bradesco seguros**

Com Você. Sempre.

# Um novo mundo se abre através da arte.

V/C  
**vivo**  **Cultura**

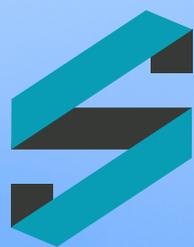
A Vivo acredita no poder da arte e da tecnologia para a transformação da sociedade e ajuda a levar experiências de qualidade aos mais diversos públicos, onde quer que estejam.

Conheça e acompanhe todas as iniciativas culturais em [@vivo.cultura](https://www.instagram.com/vivo.cultura) no Instagram.



Acesse e saiba mais.





# SOEBE

Construção e Pavimentação

PATROCINADOR DE

**PETSHOP**  
O MUSICÃO

# petlove

## O amor pelos pets transforma.

A Petlove tem o propósito de transformar o mundo em um lugar onde **todos os pets possam ser felizes e saudáveis**. Por isso, criamos um ecossistema completo para **democratizar e simplificar o cuidado com eles**, que conta com mais de 15 mil produtos, planos de saúde, Clube de Descontos e muito mais.

Conheça mais sobre a gente em:  
[www.petlove.com.br](http://www.petlove.com.br)

# PETSHOP

## O MUSICÃO

Um espetáculo idealizado,  
produzido e apresentado  
por pessoas que têm algo  
muito importante em comum:

**um profundo amor  
pelos animais!**





**PETSHOP**  
**O MUSICÃO**

## IDEALIZADO E PRODUZIDO

pela cantora lírica e atriz Julianne Daud (*Maria Callas, New York, New York, Beijo da Mulher Aranha*) e o maestro Fabio G. Oliveira, *Petshop, o Musical* se inspira nas apresentações da Broadway. Todos os animais do musical são interpretados por atores, cantores e bonecos manipulados. A direção artística é de Fernanda Chamma, que coreografou e dirigiu inúmeros espetáculos, entre eles *Hebe, o musical, A Gaiola das Loucas e A Família Addams*.

A ideia do musical *Petshop, o Musical*, conta Julianne Daud, surgiu durante a pandemia. O longo período que a cantora passou em casa com seus quatro cachorros, observando como eles interagem entre si, a levou a imaginar os “diálogos” animados entre eles. Apaixonada por animais desde a infância, ela quis realizar um musical que retratasse esse universo e convidou o dramaturgo Vitor Rocha para criar os textos e letras. “É um espetáculo para adultos e crianças”, diz ela.

O elenco de 16 artistas conta com Arthur Berges (*Escola do Rock*), Adriano Tunes (*Mamonas Assassinas*), Willian Sancar (*A Pequena Sereia*), Vinícius Loyola (*Silvio Santos, Ney Matogrosso e o Mágico de Oz*), Giovana Zotti (*80 doc musical*), Luiza Porto (Bom dia sem Companhia) entre outros.

Além de realizar a direção artística, Fernanda Chamma criou as coreografias em que o elenco assume as características dos animais. “Tenho dois gatos e sou perdidamente apaixonada por eles. Eles foram minha fonte de inspiração”, conta Fernanda, acrescentando que o “texto do Vitor Rocha é jovial e o musical tem criatividade, emoção e encantamento.”

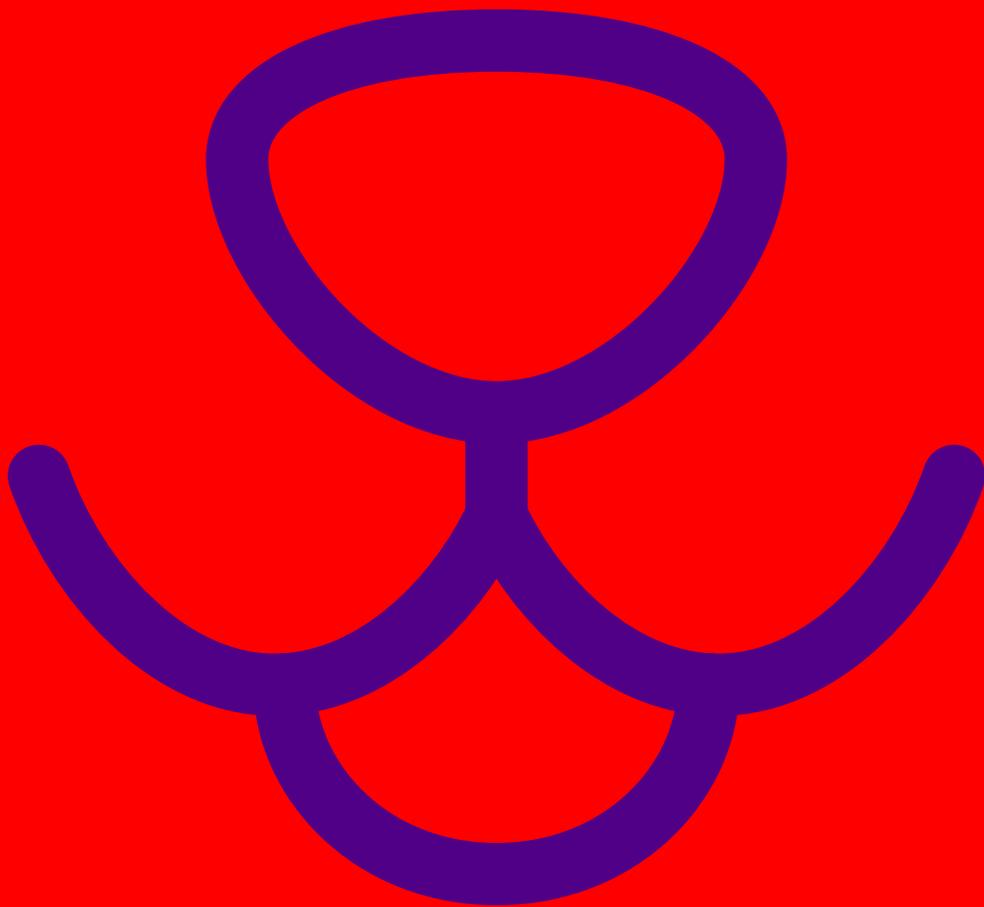
A trilha musical é tão importante no enredo que pode ser considerada um personagem à parte. Ela foi realizada pelo maestro Fábio G. Oliveira, diretor musical do espetáculo, e pela compositora Vitória Maldonado. Como esses dois músicos têm estilos diferentes em suas composições, o resultado final reúne ritmos diversos, como samba, reggae, tango, jazz e música orquestral.

“Chapinhas nas “patinhas” com alegria na vibração da percussão que emana luz à favor da cena!” Chris Matallo, nossa coreógrafa de sapateado.

“É um espetáculo diversificado em termos de música. São diversos tipos de animais, de gatos a porco da Índia e várias raças de cachorros. A dramaturgia do Vitor Rocha nos inspira essa variedade musical”, afirma o maestro Fábio, também um grande fã de bichos.

Os figurinos foram realizados por Theo Cochrane e o visagismo de Anderson Bueno completa a magia dos personagens. A cenografia colorida criada por Marco Lima transporta os espectadores ao universo das histórias em quadrinhos da infância.

O que acontece quando  
os animais decidem se  
unir para salvar a  
petshop onde vivem?





Quando vem ao mundo, todo animalzinho recebe uma missão, uma missão que vem gravada em seu pequeno coração assim como seu nome na coleira. Alguns recebem a missão de guiar, outros recebem a missão de proteger, alguns vêm para fazer companhia e outros recebem até mesmo a missão de curar.

Bom, é nisso que acredita M.C., a chihuahua que lidera todos os animaizinhos na PetShop da Dra. Maggie e cuida para que tudo esteja sempre na mais perfeita ordem. O problema é que essa ordem parece estar com os dias contados depois da chegada de Mussarela, um cãozinho com nome de queijo e que foi criado pelas ruas e que, depois de se envolver com o bando de cachorros errados, acabou precisando de abrigo e foi se esconder por lá.

Como se não fosse o bastante para tirar o sono de MC, a notícia de que a PetShop poderá ser demolida para dar lugar a um estacionamento acerta todos em cheio. Agora, bichinhos adestrados e de rua vão precisar trabalhar juntos e superar suas diferenças se quiserem sair dessa!

Esse é o enredo de **PetShop, o Músicao** - uma deliciosa comédia musical (infanto-juvenil) destinada a entreter e a agradar toda família! O objetivo principal do espetáculo é transportar tutores de Pets, seus familiares e o público em geral, através de uma experiência única de entretenimento, que visa informar, educar e conscientizar sobre importantes questões a respeito do bem-estar dos animais.

**PetShop, o Músicao** contempla muito mais do que simplesmente a produção e apresentação de um espetáculo familiar (*Family Show*) de alto nível, abordando, discutindo e promovendo importantes questões que conduz o espectador numa jornada que enaltece e incentiva os mais nobres valores humanos como a persistência, a amizade, o cuidado com o outro, a disciplina, a força de vontade e a empatia.





**PETSHOP**  
**O MÚSICÃO**







## Julianne Daud

**Direção geral, idealização e preparação vocal**

Diretora executiva e sócia da Maestro Entretenimento, é Idealizadora e produtora de inúmeros espetáculos teatrais entre eles os recentes: “New York New York, o musical”, o espetáculo infantil “Zuzubalândia, o musical” e “Master Class” que foi protagonizado por Christiane Torloni.

Também produziu as óperas “Flauta Mágica” de W. A. Mozart, “Salvator Rosa” e “Joanna de Flandres” de Carlos Gomes, entre outras.

Além de espetáculos teatrais tem produzido inúmeros espetáculos de música clássica e jazz.

É pós-graduada em Interpretação para Teatro Musical pela Escola Superior de Artes Célia Helena.

Trabalha também como Coach Vocal e é capacitada e certificada nos métodos Somatic Voicework Level I, II e III (Jeanie LoVetri - Baldwin University) e em Belting Contemporâneo (Studio Marconi Araújo) e está cursando Pedagogia e Ciência Vocal com o Professor Mauro Fiúza.

Tem participado de renomados cursos, seminários e workshops de especialização em voz e performance do CEV - Centro de Estudos de Voz, IFV, Lugar da Voz... etc.

Como atriz e cantora, atuou ao lado de Marília Pera no espetáculo “Master Class” dirigido por Jorge Takla em 1996, Miguel Falabella e Claudia Raia no musical “O Beijo da Mulher Aranha” dirigido por Wolf Maia em 2000, Cristiane Torloni também no espetáculo “Master Class” dirigido por José Possi Neto em 2015 e 2019, entre outras estrelas do teatro musical.

© @julianne\_daud



## Maestro Fabio G. Oliveira

**Direção geral, musical, letras e idealização**

Possui mestrado em regência de orquestra e ópera pela Yale School of Music – Yale University dos Estados Unidos onde também foi regente e diretor musical da “The Torrington Symphony Orchestra” e da “New Britain Opera Association”, ambas no estado de Connecticut. De volta ao Brasil fundou a empresa MAESTRO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS com a qual realizou importantes projetos como: programas de televisão, produções de óperas, concertos, produções especiais, espetáculos de teatro musical entre outros.

Recebeu inúmeros prêmios como a “Medalha Carlos Gomes” pelo restauro da ópera “Joanna de Flandres” de Carlos Gomes que ainda permanecia inédita após 142 anos e o recente Prêmio Especial do Governo do Estado de São Paulo pelos seus 25 anos de atuação na área cultural.

Como produtor teatral realizou importantes produções como o espetáculo “New York, New York - O Musical” no qual atuou como diretor musical, tradutor e a adaptador do texto original do livro homônimo de Earl Mac Rauch e que foi apresentado por 3 anos seguidos, além do recente espetáculo “Master Class” estrelado por Christiane Torloni e que foi apresentado por 4 anos e que incluiu uma Turnê Nacional através de 24 cidades brasileiras.

© @maestrofabiooliveira



## Fernanda Chamma

Direção artística e coreografias

Produtora, Diretora Artística e Coreógrafa.

Formada em Artes Plásticas e Ballet Clássico com especialização nas áreas de Jazz Dance e Musical Theatre - Londres e NY.

Diretora artística da All Vivo Criação de Produção de Espetáculos, produz, dirige e coreografa shows, musicais, eventos corporativos, comerciais de televisão, ministra workshops por todo o país e EUA.

Foi coreógrafa de novelas, mini séries e programas das redes Globo, SBT e Bandeirantes.

Dirigiu e coreografou diversos musicais nacionais e internacionais no eixo Rio/SP, entre eles *Hairspray*, *A Gaiola das Loucas*, *Aladdin*, *Alô Dolly*, *Looney Tunes*, *Antes Tarde do que Nunca*, *Hebe o musical*, *Os Produtores*, entre outros.

Foi diretora e coreografa associada de espetáculos da Broadway no país, tais como *A Família Addams* (Brasil e Argentina), *Mudança de Habito*, *A Pequena Sereia*, *A Christmas Carol*, *Heathers o musical*, *13 o musical*.

Jurada dos programas *Dança dos Famosos* e *Dancing Brasil* na Rede Globo e Record TV respectivamente, assinou a direção de movimento e coreografia do primeiro seriado musical da Disney no Brasil intitulado *O Coro* de Miguel Falabella.

Atualmente está em turnê nacional com os musicais *Ney Matogrosso - Homem com H* e *Silvio Santos - o musical*.

© @fernanda\_chamma



## Victoria Ariante

Diretora assistente e residente

Victoria Ariante é formada em artes cênicas pela Escola Superior de Artes Celia Helena, em teatro musical pela 4Act, com especialização em NY, e ballet pela Royal Academy of Dance. Dirigiu o espetáculo *Se Essa Lua Fosse Minha*, foi diretora de movimento em *Cargas D'Água* e diretora associada da peça homônima em Londres. Também assinou movimento do inédito *Voz de Vó*, de Sara Antunes e supervisão artística de Vera Holtz, além de coreógrafa residente dos musicais *Grease* e *O Guarda Costas*.

© @ariantevictoria

## CRIATIVOS

# PETSHOP O MÚSICÃO



## Vitor Rocha

### Texto e letras

Vitor Rocha, 26, é ator, diretor, dramaturgo e roteirista, e já tem seu trabalho a frente do teatro musical brasileiro reconhecido. Desde *Cargas D'Água*, seu primeiro projeto como ator e autor, que recebeu montagens na *Off-Off-Broadway* e no *Off-West End*, coleciona mais de 24 indicações e 6 conquistas em prêmios de teatro e de literatura, em categorias distintas. Também atuou, escreveu e produziu *Se Essa Lua Fosse Minha*, *O Mágico Di Ó*, *Bom Dia Sem Companhia* e, o mais recente, *Mundaréu de Mim*.

© @euviitorrocha



## Vitória Maldonado

### Músicas e letras

Compositora, pianista e cantora paulistana, formada pela Berklee College of Music.

Gravou dois álbuns autorais: "Vitória" e "O que está acontecendo comigo".

Teve a alegria de gravar clássicos do Jazz com o grande baixista americano Ron Carter o álbum BRASIL L.I.K.E. e recentemente BRASIL L.I.K.E. Versões.

Se apresenta com frequência nos teatros do SESC, Allof Jazz e Blue Note entre outros. Com Duda Neves, Sylvinho Mazzuca, Marcelo Pizarro e Michel Freidenson.

© @vitoriarmaldonadoficial



## Theodoro Cochrane

### Figurinos

Formado em desenho industrial pela Faculdade de Belas Artes, assinou mais de 45 figurinos. Foi indicado como melhor figurinista em diversas premiações. Ganhou o Prêmio Shell por *Escuro*, o Prêmio Questão de Crítica por *O Jardim* e o Prêmio Did e Prêmio Bibi Ferreira por *O Pequeno Príncipe*. Dentre seus trabalhos, destacam-se *Aquela Mulher*; *Como me tornei estúpido*; *Paraíso*; *Zorro*, *O musical*; *Donna Summer*; *Casa de Bonecas*; *Vanya e Sonia e Masha e Spyke*; *Nautopia*; *Frozen in concert* e *Once*.

© @theocochrane

## CRIATIVOS

# PETSHOP O MÚSICA



## Marco Lima

### Cenários

Cenógrafo, figurinista e bonequeiro, formou-se em Artes Plásticas pela USP. Trabalhou com os mais representativos diretores de teatro e recebeu os mais importantes prêmios teatrais. Cria com Fabio Namatame as fantasias do *The Masked Singer Brasil* (2021/22). Seus trabalhos mais recentes: *Kiss me Kate*, *História sem fim*, *O Mistério de Irma Vap*, *Zorro*, *Kafka e a Boneca*, *Pedro e o Lobo*, *Lago dos Cisnes*, *Num Lago Dourado* e *Caros Ouvintes*.

© @marco\_lima\_cenografo



## Anderson Bueno

### Visagismo

Unindo técnica e talento, Anderson Bueno tornou-se um dos principais e mais premiados designers de maquiagem do Brasil, se especializando na caracterização para espetáculos e grandes eventos. Tem em seu curriculum espetáculos de grande sucesso como: *O Pequeno Príncipe - Musical*, *Hebe - O Musical*, *Madagascar*, *A Gaiola das Loucas* entre outros.

© @andersonbueno



## Chris Matallo

### Coreografias de sapateado

Chamada de Carmen Miranda do tap dance pelo *The New York Times*, tocando sax e sapateando simultaneamente. Graduada e pós graduada em Dança na UNICAMP. Foi pesquisadora externa no NICS (UNICAMP).

Como atriz e cantora, atuou no elenco de *New York, New York*. Foi preparadora e supervisora de tap dance no *Crazy for You* no Brasil e coreografou o tap dance de *Singing In The Rain - BR*. Coreografou *House Of Murals* na Rowan University. Desenvolve um projeto de movimento e som ao lado de Jim Hamilton.

© @chrismatallo

## CRIATIVOS

# PETSHOP O MÚSICÃO



## André Abujamra

Produção musical

Cantor, compositor, musicista, produtor musical, ator e diretor de teatro e cinema. Foi indicado ao Grammy Latino em 2021 na categoria: Melhor álbum de Rock ou de Música alternativa em Língua Portuguesa pelo álbum Emidoinã – Alma de Fogo. Seus projetos de disco solo incluem O Infinito de Pé (2004), Mafaro (2010), O Homem Bruxa (2015) e Omindá (2018). Compôs trilhas sonoras para cerca de 82 filmes brasileiros, entre eles Carandiru, Bicho de Sete Cabeças, Castelo Ratibum e Trinta e 2 Coelhos.

© @andre\_abujamra



## Tocko Michelazzo

Design de som

Há mais de vinte anos trabalha com áudio em teatro musical. Assinou o Desenho de Som de *My Fair Lady* 2016, *Raia 30 anos*, *Chaplim*, *Cantando na Chuva*, *Lazarus*, *Pequena Sereia*, *Donna Summer*, *Chicago*, *A Família Adams*, *Anastasia* (Brasil e México), entre outras. Foi três vezes ganhador do prêmio Bibi Ferreira de melhor desenho de som. À frente do departamento de som do teatro Renault entre 2002 à 2011, atuou em musicais como *O Fantasma da Ópera*, *Chicago*, *Miss Saigon*, *A Bela e a Fera*, *Cats* e *Mamma Mia!*



## Wagner Freire

Design de luz

Iluminador brasileiro com trajetória iniciada nos anos 90. Sua colaboração com artistas como Zizi Possi, Fafá de Belém, Carlinhos Brown e Alice Caymmi, além de sua participação em espetáculos teatrais, óperas, ballets e exposições, reflete a amplitude e a profundidade de seu trabalho. Conquistou reconhecimento através de prêmios como o Shell, Coca-Cola, APETESP, Cultura Inglesa e A.P.C.A., evidenciando sua habilidade em criar ambientes únicos por meio da luz.

## CRIATIVOS

**PETSHOP**  
**O MÚSICA**



### Thays Vaiano

Fonoaudióloga

Fonoaudióloga com Mestrado e Doutorado pela UNIFESP. Especialista em Voz. Aprimoramento em Voz Artística. Criadora e Diretora dos ATLETAS DA VOZ. Especialista em Alta Performance Vocal. Pós graduação em Fisiologia do Exercício. Palestrante nacional e internacional. Autora de artigos e capítulos de livros sobre voz, performance e comunicação. Fonoaudióloga do Núcleo de Atenção à Saúde da Pessoa Trans do Hospital Sírio Libanês. Membro do Grammy Latino. Professora do Centro de Estudos da Voz.

© @tvaiano



### Estúdio Like

Conteúdo Projeções

Um estúdio especializado em tecnologia e conteúdo que emocionam. Desde 2017, reúne pessoas apaixonadas pelo que fazem, trazendo magia para exposições, eventos e espetáculos.

@estudiolike





**PETSHOP**  
O MUSICÃO







# PETSHOP O MUSICÃO



**Eles nasceram  
para brilhar!**

PETSHOP  
O MUSICÃO



BOLA

PETSHOP  
O MÚSICO

MC



PETSHOP  
O MUSICÃO



FERRUGEM

PETSHOP  
O MUSICÃO

PEIXOTO



PETSHOP  
O MÚSICÃO



PETECA



DIBRUÇO

PETSHOP  
O MUSICÃO



MAYA

PETSHOP  
O MUSICÃO

SAFIRA



PETSHOP  
O MÚSICÃO



BELINHA



MUSSARELA

PETSHOP  
O MÚSICÃO



LOLA

PETSHOP  
O MUSICÃO



POLYVOX

PETSHOP  
O MÚSICÃO



FEDORA

PETSHOP  
O MUSICÃO

SHOYU



PETSHOP  
O MUSICÃO



CALÁF

PETSHOP  
O MUSICÃO

BARTOLOMEU



## ELENCO

## PETSHOP O MUSICÃO



**ARTHUR BERGES**

MUSSARELA (VIRA-LATA CARAMELO)

Ator, cantor e dublador. Interpretou Vicente Pereira em *Ney Matogrosso Homem com H*, Giulio em *Uma Linda Mulher* e Dewey Finn em *Escola do Rock*, pelo qual foi indicado ao prêmio Bibi Ferreira de melhor ator e ganhou o prêmio Destaque Imprensa Digital.

📸 @arthurberges

*Mussarela, um vira-lata caramelo descolado que foi criado pelas ruas e não teve se quer quem lhe desse um nome (de cachorro, né?). Ele é corajoso, debochado e tem uma paixão inexplicável pela música.*



**LUIZA PORTO**

MC (CHIHUAHUA)

Formada pelo INDAC, atuou em peças musicais, dublagens e audiovisual. Entre eles *O Anjo de Pedra*, *Lembro Todo Dia de Você*, *O Mágico Di Ó*, *Experimentos Extraordinários*, *Bridgertons*, *Boruto*, *Elementos* e *Avatar 2*.

📸 @luizamporto

*MC, é a chihuahua líder da PetShop, ela cuida de tudo e de todos desde que se conhece por bicho. É organizada, um pouquinho muito controladora, mas muito atenciosa e carinhosa. Ela não é muito fã de mudanças e está sempre disposta a fazer tudo para manter os bichos unidos!*



**WILLIAN SANCAR**

CALÁF (CÃO POLICIAL)

Ator, diretor, professor e produtor. Entre seus trabalhos, destacam-se: *A Pequena Sereia*, no papel de Sebastião, *Frozen In Concert*, *Madagascar*, *Alô Dolly*, *Cinderella*, *Palavra Cantada*, entre outros. Dirigiu os espetáculos: *Sete Suspeitos* e *Na Corda Bamba*.

📸 @williansancar

*Caláf, o cão policial, é um pastor alemão destemido e imponente que cuida para que a segurança dos bichos da cidade nunca esteja ameaçada. Ele é completamente apaixonado por MC, mas nunca se declarou de verdade para ela, e nutre essa paixão em segredo há tempos.*



**ADRIANO TUNES**

FERRUGEM (DOBERMAN)

Ator desde 99, atuou em projetos como *O Musical Mamonas* e *Silvio Santos Vem Aí* (Prêmio DID como melhor ator coadjuvante) Na TV: *Dedé* e *o Comando Maluco* no SBT e *Eu a vó* e *a Boi* de Miguel Falabella. No cinema, brilhou em *Mamonas Assassinas o Filme*.

📸 @euadrianotunes

*Ferrugem, é um Doberman desalmado, antigo cão de guarda de um ferro velho que foi abandonado. Ele viveu no pêlo o que foi ser amado e esquecido e não gostou muito, não. Hoje ele lidera uma gangue de cachorros de rua que só faz maldades pelas noites da cidade.*

## ELENCO

## PETSHOP O MUSICÃO



**VINÍCIUS LOYOLA**  
DIBRUÇO (VIRA-LATA)

Alguns trabalhos: *Ney Matogrosso Homem com H*, *Silvio Santos*, *Mamma Mia!*, *Avoar* e *Lado B*. Ganhador Prêmio Coca-Cola - 2003. Com  *você do meu lado*, de sua autoria foi trilha da novela *Aquele Beijo*. Dir musical: *Saltimbancos*, *Borboleta sem Asas* e *Diálogos*.  
© @viniciusloyola

*Dibruço, é um vira-lata que fugiu de um laboratório onde humanos faziam testes de produtos com ele e acabou se tornando o capanga mais fiel de Ferrugem. Lá do ferro velho ele é quem ajuda o malvado Doberman em seus planos de furtos e vingança.*



**GIOVANA ZOTTI**  
FEDORA (GATA DIVA)

Giovana Zotti é atriz, cantora, bailarina e coreógrafa. Atuou em *Todo clichê de Amor* no cinema e está nas séries *Chuva Negra* e *Eu avo e a boi* na globoplay. Nos Musicais esteve em *Hebe*, *Dez Mandamentos*, *Sunset Boulevard*, *Os produtores* e *Doc 80!*.  
© @zottigiovana

*Fedora, é uma gata diva que já foi estrela dos comerciais de ração para gatos. Hoje ela vive na PetShop passando pelos cuidados estéticos da Dra. Maggie e fugindo dos seus fã-linos (que ela acha que a perseguem!).*



**ISABELLA OYA**  
LOLA (SHITSZU FILHOTE)

Atriz, bailarina e cantora. Estuda Artes Cênicas na Universidade Belas Artes, e cursou Musical Theater pela NYFA. Integrou o elenco das produções; *A Christmas Carol*, *Bring it On*, *Coral Voz e Arte* e *Heathers*.  
© @isabella.oya

*Lola, é uma shitszu filhote muito tímida e recém chegada na Petshop. Ela ainda está entendendo como a vida funciona e, por isso, tem muito medo de que nunca seja adotada. Sua fofura e curiosidade vão ajudá-la a tornar tudo um pouco mais fácil.*



**ROBERTO JUSTINO**  
DONA SAFIRA (IGUANA)

Ator, cantor, bailarino e sapateador, estudou em Londres e NY, no Brasil tem como mestra Fernanda Chamma. Seus últimos trabalhos: *Uma Noite na Broadway*, *13*, *Silvio Santos Vem Aí!*, o premiado *Alguma Coisa Podre* e o clássico *O Jovem Frankenstein*.  
© @robertojustino\_

*Dona Safira, é uma iguana mais velha que todos os bichinhos da Petshop. Por conta de idade, ela rasteja muito lentamente e por isso é preciso ter um pouquinho mais de paciência (mesmo que ela mesma não tenha, às vezes). Ela adora um joguinho de bingo!*

## ELENCO

## PETSHOP O MUSICÃO



**ISABELLA DANELUZ**

*PETECA (BULLDOG)*

Atriz, bailarina, sapateadora e cantora. Iniciou a carreira em musicais da Broadway: *Annie*, *Billy Eliot*, *Escola do Rock*, *Charlie, 13 o musical*, *Heathers*. Musicais autorais: *João e Maria*, *A Christmas Carol*, *O mágico de Oz* e a série *Sintonia* Netflix.

📍 @belladaneluzz

*A Peteca, é uma bulldog com dificuldades de lidar com as emoções, ela sempre fica agitada ou empolgada demais com alguma coisa e acaba esquecendo até mesmo como é que faz para respirar. Dona de um coração imenso, ela sempre quer dar uma chance a todos!*



**RODRIGO SPINOSA**

*PEIXOTO (COELHO)*

Tem 14 anos, é ator, cantor e dublador. No teatro atuou como James em *Escola do Rock*, Augustus Gloop em *Charlie e a Fantástica Fábrica de Chocolate* e Feioso em *A Família Addams*. Na dublagem deu voz a Bruce Bogtrotter em *Matilda*, entre outros.

📍 @rodrigo\_spinosa

*Peixoto, é um coelho muito agitado e que vive ligado no 220. Ele fala rápido, se move rápido e desperta a ansiedade em tudo e todos que estão por perto, mas é claro que ele não faz por mal, é só o seu jeitinho cenourístico de ser.*



**THEO BARRETO**

*BOLA (LABRADOR)*

Ator e cantor, participou de *13 o Musical* como Eddie. Aluno do Estúdio Broadway, investe em seu aprimoramento artístico com aulas de canto (Paulo Nogueira), interpretação (Cynthia Falabella) e sapateado (Carina Angélica).

📍 @theobarreto\_\_

*Bola, é um simpático labrador que atua braço direito da MC dentro da PetShop. É ele quem ajuda em todas funções e recados, sempre muito atento e até mesmo repetitivo.*



**ANAIZA**

*MAYA (PORQUINHA DA INDIA)*

Atriz, cantora e compositora. Começou no teatro musical, tem músicas autorais lançadas, fez cursos com profissionais da Broadway, participou do *Canta Comigo Teen* e *The Voice Kids*, da composição de trilha e elenco da série *Ligação Direta*, da Amazon.

📍 @anaizaoficial

*Maya, é uma porquinha da Índia perfeccionista e já companheira de longa data do pessoal da PetShop. Se engana quem se deixa levar pelo seu tamanho, ninguém passa por cima dela!*

## ELENCO

## PETSHOP O MUSICÃO



**PEDRO MEIRELES**

*POLYVOX (PAPAGAIO)*

Ator, Cantor, Dançarino e Músico Multi-instrumentista. Atuou em peças como *João e Maria*, *A Christmas Carol* e *O Mágico de Oz*. No Áudio Visual integrou o elenco da novela *Reis* (Record) e das séries *O Coro* (Disney) e *Cantando pelo Mundo* (TV Cultural).

📍 @pedromireles.oficial

*Polyvox, é um divertido papagaio que cinéfilo de carteirinha. Ele foi criado de frente para a TV e hoje em dia só consegue se comunicar repetindo frases de filmes que assistiu.*



**ANDREAS TROTTA**

*SHOYU (GATO PREGUIÇOSO)*

Ator, cantor e dançarino. Integrou os elencos de *Ney Matogrosso-Homem Com H*, *Heathers*, *Silvio Santos Vem Aí*, *O Mágico De Oz* e *13 - O musical*. Também participou das séries *O Coro - Sucesso Aqui Vou Eu*, Disney+ e *Use Sua Voz*, HBO Max.

📍 @andreastrotta\_

*Shoyu, é um gato preguiçoso e muito carente. Ele opera sempre na lei o mínimo esforço e sempre que pode está tirando um cochilo ou pedindo carinho.*



**JÚLIA BERLIM**

*BELINHA (POODLE ROSA)*

Atriz, bailarina e cantora, começou no ballet aos 3 anos. Estuda teatro musical no Estúdio Broadway com Fernanda Chamma. Dentre os trabalhos de destaque estão Duffy em *Annie*, *O Musical* e Julie Hope em *Billy Elliot, O Musical*.

📍 @julia.berlim

*Belinha é uma poodle rosa pra lá de estilosa que está servindo como bichinho de apoio emocional de uma criança (não se preocupem, ela está bem!).*



**GUSTAVO FERREIRA**

*BARTOLOMEU (GATO BRANCO)*

Ator, cantor e sapateador, participou de *Escola do Rock*, *Heathers*, *João e Maria*, *A Christmas Carol* e *O Mágico de Oz*. Iniciou como figurinista em *O Musical dos Musicais*, de Fernanda Chamma, onde também estagiou em assistência de direção.

📍 @gu.ferreira\_

*Bartolomeu é um gato branco que engana pela sua aparência jovem, na verdade ele já está em sua sétima vida.*



ET

SHOP



# PET



SHOP



# PETSHOP

## O MUSICÃO

### CRIATIVOS

Direção Geral e Idealização  
Direção Artística e Coreografias  
Diretora Assistente e Residente  
Direção Musical  
Assistente de Direção Musical  
Texto e letras  
Coreografias de Sapateado  
Músicas  
Figurinos  
Cenários  
Visagismo  
Design de Som  
Design de Luz  
Produção Musical  
Preparação Vocal  
Fonoaudióloga  
Conteúdo Projeções  
Confecção de Bonecos  
Design Gráfico  
Site  
Fotografia

Julianne Daud e Maestro Fabio G. Oliveira  
Fernanda Chamma  
Victória Ariante  
Maestro Fabio G. Oliveira  
Willian Sancar  
Vitor Rocha  
Chris Matallo  
Vitória Maldonado e Maestro Fabio G. Oliveira  
Theodoro Cochrane  
Marco Lima  
Anderson Bueno  
Tocko Michelazzo  
Wagner Freire  
André Abujamra  
Julianne Daud  
Thays Vaiano  
Rodrigo Abreu - Estúdio Like  
Marcos Lima  
Ebert Wheeler  
Fernanda Gavioli  
Helena Mello

### ELENCO

Mussarela  
M.C.  
Ferrugem  
Lola  
Caláf  
Dibruço  
Fedora  
Maya  
Peteca  
Bola  
Polyvox  
Safira  
Peixoto  
Shoyu  
Belinha  
Bartolomeu

Arthur Berges  
Luiza Porto  
Adriano Tunes  
Isabella Oya  
Willian Sancar  
Vinícius Loyola  
Giovanna Zotti  
Anaiza  
Isabella Daneluz  
Theo Barreto  
Pedro Meireles  
Roberto Justino  
Rodrigo Spinosa  
Andreas Trotta  
Julia Berlim  
Gustavo Ferreira



## PRODUÇÃO

Diretora de Produção  
Produção  
Estagiária

Julianne Daud  
Camila Rodrigues  
Theodora Prandini

## EQUIPE TÉCNICA

Stage  
Microfonista  
Operador de Luz  
Operador de Vídeo  
Operador de Som  
Contra regra

Eduardo Munhoz  
Iasmine Gomes  
André Pierre  
James Rodney Soares Santana  
Randal Juliano  
Matheus Coelho e Marcio Félix

## EQUIPE FIGURINO

Produtora de Figurino  
Assistente de Figurino  
Costureiro  
Costureira  
Aderecista

Andrea Lara  
Lion Melo  
Eder Carvalho  
Marlene Garcia, Sonia Mendonça e Sonia Favaro  
Eduardo Fraga

## CENOGRAFIA

Produção Cenográfica  
Cenotécnico  
Pintura de Arte  
Serralheria  
Marcenaria  
Equipe

Claudia Lima  
Allan Torquatto  
Joel Filardo, Neto Basta e Robson Souto  
Gerson Ricardo  
Roberto Betão  
Lucas Lima, Luiz Fernando, Caio Henrique  
e Lewelyn Adriel Eliã

## EQUIPE MAQUIAGEM E PERUCARIA

Larissa Souza Sena dos Santos  
Maria Teresa Lobue  
Silvia Rocha

## CAMAREIRA

Claudete Velloso de Albuquerque  
Milena Gagine da Cruz



## MÍDIAS

Gestão de Mídias  
Assessoria de Imprensa  
Savoir Comunicação

Célia Forte  
Beth Gallo  
Mídias Sociais

## EQUIPE TEATRO BRAVOS

Andressa Gavioli  
Mauro Pucca

## CONTÁBIL / JURÍDICO

Leis de Incentivo / Administração  
Contabilidade  
Assessoria Jurídica

Michelle Gabriel  
Beltrame Contabilidade  
Francez Advogados

## LOJA

Encanto Corp

Lucca Salazar, Kaz Vigeta, Carol Salles,  
Giovanna Benedito, Bianca Caires e Daniel Turion

## FORNECEDORES

Equipamentos de Som  
Equipamentos de Luz  
Equipamentos de Projeção  
Salas de Ensaios  
Bonecos  
Libras & Áudio-descrição  
Projeções  
Sapatos de Sapateado  
Fisioterapia  
Catering

Transa Som  
Armazém da Luz – Wagner Freire  
Reality Projeções  
Estúdio Broadway  
Start Produções Artísticas  
Katalise  
Estúdio Like  
Só Dança  
Clínica Reactive  
Dona Deôla

# PETSHOP O MUSICÃO



(611 lugares)

Complexo Aché Cultural - Rua Coropé, 88 - Pinheiros,  
São Paulo - SP

## **Bilheteria**

De terça à domingo das 13h às 19h ou até o início do último espetáculo

## **Formas de Pagamento Aceitas**

Dinheiro e todos os cartões de crédito e débito

Não aceitamos cheques!

**Informações:** (11) 99008-4859

**Duração:** 70 mim.

**Classificação:** Livre

Recomendado para maiores de 6 anos. Menores de 12 anos  
acompanhados de responsáveis.

**Acessibilidade:** O teatro possui acessibilidade e ar condicionado.

**Libras & Áudio-descrição** disponíveis em algumas sessões de  
**Petshop, o Musicão.**

Entre em contato com a produção por email para informações:  
[contato@maestroentrenimento.com.br](mailto:contato@maestroentrenimento.com.br)

## **ESTREIA DIA 09 DE MARÇO**

**Temporada:** de 9 de março a 19 de maio de 2024.

**Horários:** sábados às 15h e às 17h e domingos às 11h e às 15h

**Vendas**

**Sympla**

[www.sympla.com.br](http://www.sympla.com.br)



# PETSHOP O MUSICÃO

## AGRADECIMENTOS

Adriana Drigo  
Alexandre Busquim  
Amanda de Sousa leite  
Ana Claudia Frighetto Gonzales  
Ana Claudia Zacharias  
Anderson Bueno  
Andrea Francez  
Andrea Mazzini  
Andrea Naselli  
Andresa Gavioli  
Chris Matallo  
Christian Gebara  
Claudia Daneluz  
Claudia Lima  
Claudia Theodoro  
Deca Daud  
Ebert Wheeler  
Evandro Neves  
Fernanda Chamma  
Fernanda Gomes Reis  
Giulia Saori Okuno  
Julia Flores  
Juliana Cristina Bonifácio

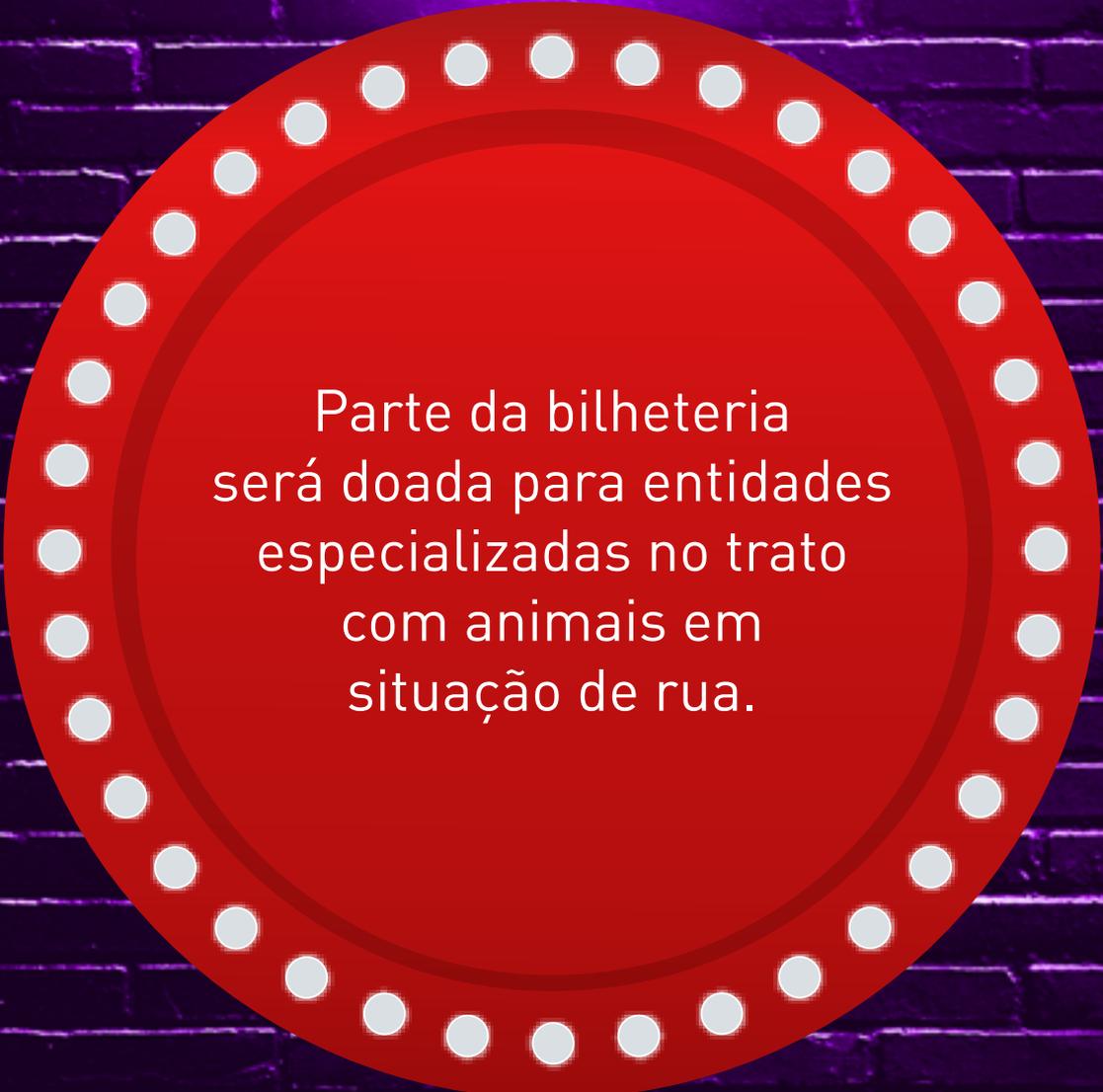
Juliana Gheller  
Karine Antunes Santos  
Letícia dos Santos Pereira  
Luciana Daud  
Luna Gil  
Marco Antônio Beirute  
Marjorie Carbone  
Mauro Pucca  
Paula Franco  
Renato Theodoro  
Roberto Policastro  
Sabrina Theodoro  
Sergio Araújo  
Talita Lacerda  
Verônica Serra  
Váléria Brasil



Zildo  
Peixoto  
Angel  
Marineide  
Jujuba

Este espetáculo é **DEDICADO**  
a Chihuahua MC (Maria Callas)  
e a todos os pets que vivem no céu!





Parte da bilheteria  
será doada para entidades  
especializadas no trato  
com animais em  
situação de rua.





**PETSHOP**  
**O MUSICÃO**



## PRODUÇÃO



**CAMILA RODRIGUES**

PRODUÇÃO

Com mais de 20 anos de experiência atua como Produtora de elenco e artística, no audiovisual e teatro musical. Trabalhou em *Show do Tom*, *Faz teu Nome*, *LOL se rir já era*, *Família Paraíso com Leandro Hassum*, *No Corre com Marco Luque*, *Bugados*, *O Coro ai vou eu*, *O Som e a Sílabas*, *Nada Suspeitos*, *Os Roni*, *Xilindró* e *Tudo é Possível*.

© @capiproducao



**EDUARDO MUNHOZ**

STAGE MANAGER

Formado em Rádio, Tv e Vídeo, atua desde 2012 diretor artístico e 2015 como Stage Manager no segmento de Teatro musical. Como diretor artístico, passou por empresas como: Nestlé, Unilever, Xbox, Bradesco. Como Stage Manager, esteve em: *Os Produtores*, *Divas*, *Aparecida*, *Donna Summer*, *Christmas Carol*.



**THEODORA PRANDINI**

ESTAGIÁRIA

Atriz, iniciou seus estudos em teatro em 2016, na Casa do Teatro do Célia Helena Centro de Artes em Educação, onde estudou até 2021. De 2021 a 2022, cursou American Academy of Dramatic Arts em Nova Iorque. Começou o Bacharelado em Teatro na Escola Superior de Artes Célia Helena em 2023.

© @theodoraprandini

## REDES SOCIAIS



### SAVOIR

REDES SOCIAIS

A empresa surgiu de uma vontade de trazer a mesma profundidade artística vista nas telas e no palco para a divulgação/publicidade do produto cultural. Roberto Justino, CEO da empresa, estudou publicidade e propaganda na Belas Artes e se especializou em marketing em Londres, pela UAL. Já trabalhou com nomes como Fernanda Chamma na maior parte dos seus projetos, Miguel Falabella, Igor Jansen, entre outros. Na equipe desse projeto estão: Giovanna Germiniani, Kathia Akemi, João Filipe Ferraz, Maria Clara Garrido e Yan Xavier.

@savoircomunicacao



**CÉLIA FORTE**  
MORENTE FORTE

Sócia da Morente Forte Comunicações, junto com Selma Morentes - há 39 anos difundindo e produzindo teatro no Brasil.

📍 @celiaforte  
📍 @morentefortecomunica



**BETH GALLO**  
MORENTE FORTE

Trabalha na área cultural pela Morente Forte nos Lançamentos de peças de teatro e manutenção das temporadas dos espetáculos. Divulgação em veículos de comunicação com publicação em mídia espontânea, parcerias comerciais e planejamento em mídia paga. Criação de planos de comunicação com Influencers digital, colunistas e articulistas além formadores de opinião como atores, diretores e críticos de teatro.

📍 @beth\_gallo



**SELMA MORENTE**  
MORENTE FORTE

Formada em Relações Públicas pela Faculdade Cásper Líbero. Em 1985, associou-se a Célia Forte, juntas fundaram a Morente Forte Comunicações, empresa especializada exclusivamente na área teatral, no ramo de assessoria de imprensa e produção teatral.

📍 @selmamorente



**THAIS FORTE**  
MORENTE FORTE

Assessora de imprensa pela Morente Forte desde seus 21 anos. Começou como secretária mas a área da comunicação sempre me encantou. Na assessoria de imprensa, cuida de toda a mídia digital espontânea e faz a intermediação de várias entrevistas.

📍 @morentefortecomunica

## Sobre o Circuito Cultural Bradesco Seguros

Manter uma política de incentivo à cultura faz parte do compromisso do Grupo Bradesco Seguros considerando a cultura como ativo para o desenvolvimento dos capitais do conhecimento e do convívio social. Nesse sentido, o Circuito Cultural Bradesco Seguros se orgulha de ter patrocinado e apoiado, nos últimos anos, em diversas regiões do Brasil, projetos nas áreas de música, dança, artes plásticas, teatro, literatura e exposições, além de outras manifestações artísticas.

Dentre as atrações incentivadas destacam-se os musicais “Bibi – Uma vida em musical”, “Bem Sertanejo”, “Les Misérables”, “70 – Década do Divino Maravilhoso”, “Cinderella”, “O Fantasma da Ópera”, “A Cor Púrpura” e “Concerto para Dois”, além da “Série Dell’Arte Concertos Internacionais” e a exposição “Mickey 90 Anos”.



## Vivo Cultura

Considerada uma das principais marcas apoiadoras da cultura no Brasil, a Vivo investe nas artes cênicas, plásticas e na música para ampliar e democratizar o acesso dos brasileiros à cultura. A empresa acredita no poder da tecnologia para potencializar o alcance das iniciativas e levar arte a todo o Brasil. Por meio da plataforma @vivo.cultura, reúne suas iniciativas, além de conteúdos inéditos voltados às artes cênicas e às artes plásticas, como lives que debatem a biografia e obras de grandes autores teatrais e a história das artes plásticas.

Além do Teatro Vivo, que em 2023 promoveu 12 espetáculos, vistos por mais de 42 mil pessoas, a Vivo apoia peças em circulação por todo o país e incentiva importantes equipamentos culturais, como a Pinacoteca de São Paulo, Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP), Museu Afro Brasil, Museu da Imagem e do Som (MIS-São Paulo), Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Instituto Inhotim, Palácio das Artes, OSESP, Museu Oscar Niemeyer e Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM- São Paulo). Todas as suas iniciativas buscam ampliar o acesso ao conhecimento com novas formas de vivência e aprendizado, fortalecidas nos aspectos de diversidade, inclusão, coletividade e educação.





**PETSHOP**  
**O MÚSICO**









Descubra o vibrante universo de cores da Colormake, uma marca brasileira de cosméticos que vai além da beleza convencional. Com uma linha diversificada que engloba tanto a maquiagem artística quanto a social, celebramos todas as formas de expressão, enxergando a maquiagem como uma ferramenta de arte.

Na Colormake, a sustentabilidade e o bem-estar animal são valores fundamentais. Além de uma escolha, é uma responsabilidade que levamos a sério. É por isso que nossos produtos são veganos e cruelty-free, garantindo que nenhum animal seja prejudicado em nosso processo de produção. Além disso, temos orgulho da nossa certificação PETA.ORG, a maior organização do mundo contra os maus tratos de animais. Essa certificação valida o nosso compromisso com a ética e o respeito pelos seres vivos.

# colormake.

Presente  
nos Melhores  
Momentos!

A woman with long brown hair in a ponytail, wearing a tan high-collared jacket with pleated detailing on the lower half, is shown in profile looking towards the right. She is standing next to a large, dark-colored vase filled with tall, golden-brown dried wheat stalks. The background consists of a light-colored wall with horizontal lines, possibly a window or a modern interior design.

claudeteedeca

 @claudeteedeca

# So Danca



SODANCA.COM.BR

MINISTÉRIO DA CULTURA E BRADESCO SEGUROS  
APRESENTAM

# PETSHOP O MUSICÃO



apresentado por



patrocínio



apoio



apoio de mídia

promoção



catering



loja



colaboração



produção



realização

MINISTÉRIO DA  
CULTURA





 @petshopmusicao

[www.petshopomusicao.com.br](http://www.petshopomusicao.com.br)